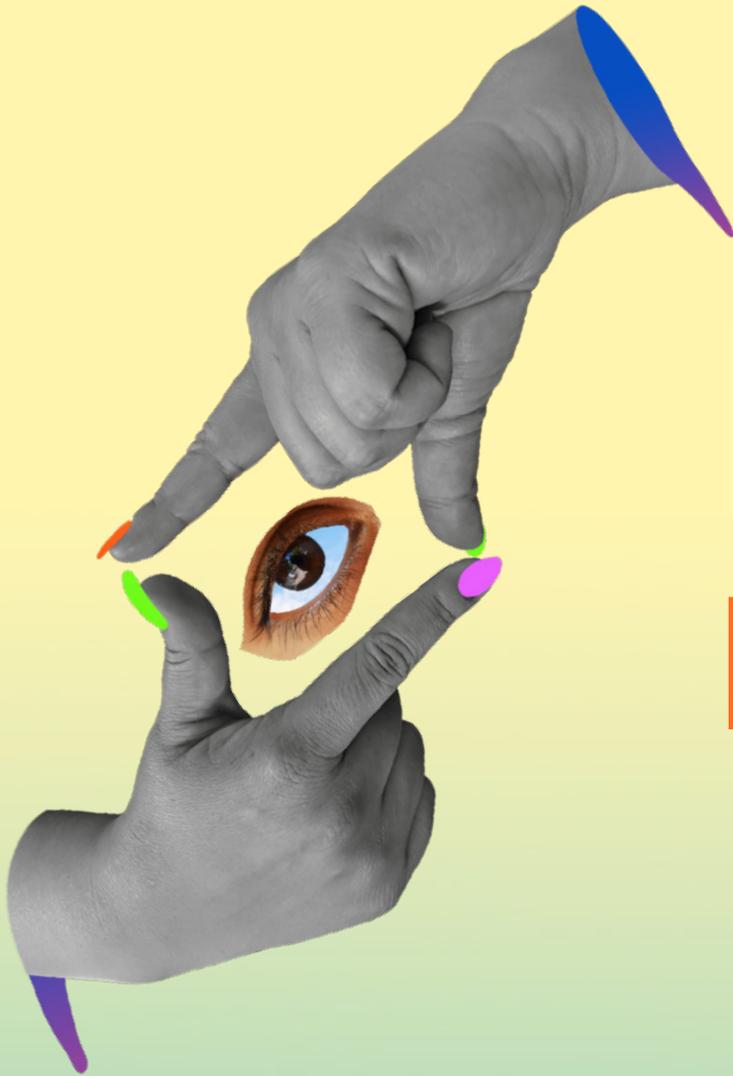




FECIBA
FESTIVAL DE CINE DE BARRIO

2022



TALLER TEÓRICO PRÁCTICO
DE ACCESIBILIDAD PARA CINE

DIRIGIR LA MIRADA

Imparte: Cine para Imaginar



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

FOCINE
PROGRAMA DE FOMENTO AL CINE MEXICANO

HEINRICH BÖLL STIFTUNG
CIUDAD DE MÉXICO
México y El Caribe



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

cinepara
imaginar

LABORATORIO
DE LO ZORROBLE

FECIBA, Cine para Imaginar y el Laboratorio de lo invisible convocan al Taller teórico práctico de accesibilidad para cine.

La actividad busca hacer presente en la sociedad la importancia de la accesibilidad. A través de presentar estrategias para la adaptación de contenidos, diseño y ejecución de medios audiovisuales con medidas de accesibilidad, que acerca los contenidos para personas con discapacidad y personas de la Comunidad Sorda, logrando así la formación de nuevos públicos.

Cupo: 15 participantes.

Fechas: 5, 7, 12, 14, 19 y 21 de Septiembre

Horario: 19 a 21hrs

Modalidad: En línea, a través de Zoom.

Registro abierto hasta el 26 de Agosto.

Publicación de Resultados: 1 de Septiembre.

GRATUITO

Registro: <https://feciba.com/dirigir-la-mirada.php>

Contenidos:

Módulo 1 - Susurros en la sala oscura: Construir la Audiodescripción para personas con discapacidad visual en un largometraje. Se adquieren las bases para desarrollar los momentos de escritura de guión, procesos, locución y mezcla.

Módulo 2 - Cultura Sorda: Lengua de Señas Mexicana. Se adquieren las bases de interpretación, mediación cultural y subtítulo descriptivo, para el diseño, producción y post de mediación cultural en LSM y Cultura Sorda en un largometraje.

Módulo 3 - Producción de accesibilidad. Se adquieren y reflexionan estrategias, softwares, industria de la accesibilidad, procesos y formatos de salidas basados en ética y reciprocidad necesarios cuando establecemos accesibilidad y expansión social reflexiva y participativa.

